

# NAAM VAN JESUS

ICLZ-Gezangen nr. 352

T/ G. van der Graft  
M/ Th. Cockx

$\text{♩} = 175$

The musical score consists of four staves of music in common time, key signature of one sharp (F#), and a tempo of  $\text{♩} = 175$ . The lyrics are written below each staff. The first staff begins with the line "Naam van Je-sus die ten do-de op het hout ge-". The second staff begins with "schre-ven zijt, vreem-de ko-ning van de Jo-den die ten". The third staff begins with "spot ver-he-ven zijt, vor-ste-lijk hebt gij ge-stre-den". The fourth staff begins with "om de vre-de tot in al-le eeu-wig-heid." Brackets group the staves into pairs.

Naam van Je-sus die ten do-de op het hout ge-

schre-ven zijt, vreem-de ko-ning van de Jo-den die ten

spot ver-he-ven zijt, vor-ste-lijk hebt gij ge-stre-den

om de vre-de tot in al-le eeu-wig-heid.

(3 strofen)